УДК 530.1 PACS: 47.53.+n

## О математических и физических фракталах. IV

## А.В.Лымарь, В.В.Ульянов

Харьковский национальный университет им. В.Н.Каразина Украина, 61077, г. Харьков, пл. Свободы, 4 E-mail: Vladimir.V.Ulyanov@univer.kharkov.ua

Обсуждается современное представление о фрактальных объектах и явлениях. Разработаны программы для компьютерных исследований некоторых математических и физических фракталов.

Ключевые слова: фрактал, множество Мандельброта.

Обговорюється сучасне уявлення про фрактальні об'єкти та явища. Розроблено програми для комп' ютерних досіджень деяких математичних і фізичних фракталів.

Ключові слова: фрактал, безліч Мандельброта.

The modern idea about fractal objects and phenomena is discussed. The programs of computer investigations for some mathematical and physical fractals have been worked out.

Keywords: fractal, the Mandelbrot set.

Здесь приводятся [1] исследование фрактальных объектов, являющиеся обобщением канонических множеств Мандельброта (ММ).

## О степенных аналогах множеств Мандельброта

В данной работе в качестве аналогов множества

Мандельброта (ММ) рассматриваются результаты отображений для линейной комбинации степенных вкладов: это множество всех комплексных чисел P, для которых абсолютная величина выражения  $aZ^K + bZ^{K+1} + P$  с некоторыми значениями показателя степени K и коэффициентов a и b остается конечной даже после бесконечно большого количества итераций  $Z \leftarrow aZ^K + bZ^{K+1} + P$ ,

$$Z_{n+1} \leftarrow aZ_n^{K} + bZ_n^{K+1} + P, \ Z_0 = 0,$$
  
 $n = 0, 1, 2, \dots$  (1)

Разработана специальная программа для анимационных наблюдений за превращениями аналогов ММ при различных значениях как показателя степени K, так и коэффициентов a и b.

Некоторые характерные формы таких аналогов представлены на прилагаемых рисунках.

В качестве конкретных результатов приводим следующие примеры.

Во-первых, случай перехода от чисто квадратичного отображения к кубическому, когда показатель степени K=2 и a=1-b при

постепенном изменении величины b от 0 до 1. Это

наблюдение осуществляется на основе серии 100 кадров, позволяющих проследить за непрерывной деформацией аналогов ММ. Данный переход существенно отличается от того, что происходило при изменении показателя степени  $2 \le K \le 3$ , описанного

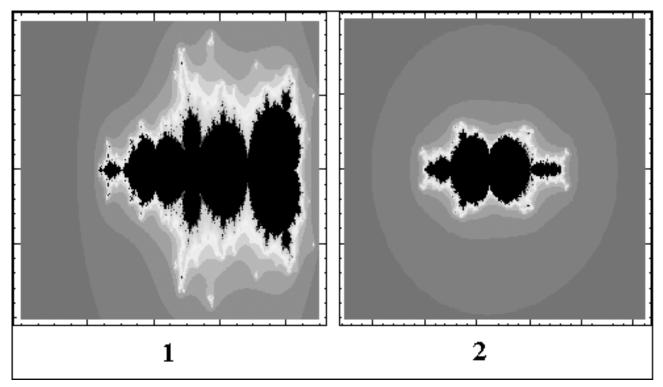
в предыдущей статье [1]. Все детали можно увидеть на созданной анимационной демонстрации. Уже при b=0.1 происходит перестройка квадратичной

структуры в кубическую, фактически завершающаяся при b=0.3 . На рис.1.1 зафиксирована одна из

любопытных структур при преобразовании степенных аналогов ММ для указанного перехода (кадр 15, соответствующий значениям a = 0.85 и b = 0.15).

Во-вторых, при том же K=2 случай фиксированных значений коэффициентов: a=1 и

стартующих от точки Z = 0, или



*Рис. 1.* Характерный кадр демонстрации перехода от квадратичного ММ к его кубическому аналогу на основе линейной комбинации степенных отображений ( K=2 ): 1 – случай a=0.85 и b=0.15 ; 2 – случай a=1 и b=-1 .

b = -1. Этот аналог MM представлен на рис.1.2.

Получается структура необычной формы, так что любопытно узнать, каким образом она формируется из канонического ММ. Для этого создана соответствующая серия построений при фиксированном a=1 и плавно

изменяющихся значений параметра  $0 \ge b \ge -1$ .

Оказывается, левая овальная часть основного тела после некоторых перестроений сохраняет форму, типичную для квадратичного ММ, а правая часть постепенно разрастается из присоединяемых отростков.

В-третьих, случай перехода от чисто кубического отображения к четверному, когда показатель степени K=3 и a=1-b при постепенном изменении

величины b от 0 до 1. Это наблюдение также

осуществляется на основе серии 100 кадров, позволяющих проследить за непрерывной деформацией аналогов ММ. Данный переход тоже существенно отличается от того, что происходило при изменении показателя степени  $3 \le K \le 4$  , описанного в

предыдущей статье [1]. Все детали можно увидеть на созданной анимационной демонстрации. Уже при b=0.2 начинается перестройка кубической

структуры в четверную, фактически завершающаяся при b=0.5. На рис.2 зафиксирована одна из

любопытных структур при преобразовании степенных аналогов ММ для рассматриваемого процесса (кадр 40, соответствующий значениям a=0.6 и b=0.4).

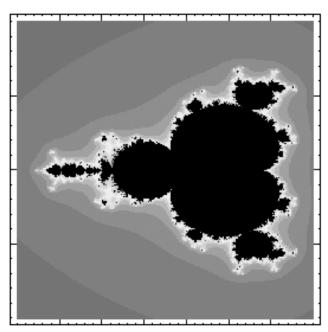
В-четвертых, при том же K=3 случай фиксированных значений коэффициентов: a=1 и b=-1. Для этого случая также создана соответствующая серия построений при фиксированном a=1 и плавно изменяющихся значений параметра

 $0 \ge b \ge -1$  . При этом левая 8-образная часть основного

тела после незначительных искажений сохраняет форму, типичную для кубического аналога ММ, а правая часть постепенно разрастается из присоединяемых фрагментов.

Помимо упомянутых анимационных разработок, нами созданы программы и для изучения многообразия множеств Жюлиа для каждого данного аналога множества Мандельброта (ММ) в виде двумерных серий картин. Однако в данном сообщении мы ограничимся описанием результатов только для аналогов ММ.

Как показали наши исследования, рассмотренные структуры аналогов множества Мандельброта на



*Рис. 2.* Характерный кадр демонстрации перехода от кубического аналога ММ к его четверному аналогу на основе линейной комбинации степенных отображений (K=3): случай a=0.6 и b=0.4.

основе линейных комбинаций степенных функций для отображений (1), существенно отличаясь по форме от канонических ММ, во многом наследуют их общие фрактальные свойства: наличие основного тела с изрезанными границами и характерными наростамибородавками с усиками-антеннами, многочисленные тонкие нити-отростки, пронизывающие всю комплексную плоскость Р и т. п.

Как уже сообщалось ранее [1], более подробно основные результаты по теме разного рода степенных аналогов множеств Мандельброта и Жюлиа, а также о взаимопревращениях соответствующих степенных структур, предполагается изложить в готовящейся к изданию второй части монографии [2] с приложением наших компьютерных программ в явном виде.

Благодарим А.М.Ермолаева за интерес к нашей работе и неизменную поддержку.

- А.В.Лымарь, В.В.Ульянов, Вестник ХНУ, 865, сер. «Физика», в. 12, 27 (2009).
- 2. Е.Н.Синельник, В.В.Ульянов, *Фракталы: от математики к физике*, ХНУ им. В.Н.Каразина, Харьков (2005).